



## Le Palmarès 2019

### COMPÉTITION FICTION

**La Vie invisible d'Euridice Gusmão** de Karim Aïnouz

Prix du Jury Professionnel

Parrainé par la Caisse des Dépôts et Consignations et le Domaine Clarence Dillon (Château Haut-Brion - 1er Grand Cru Classé 1855, Château Mission Haut-Brion - Cru classé des Graves)

**La Vie invisible d'Euridice Gusmão** de Karim Aïnouz

Prix Danielle-Le Roy du Jury Étudiant

Parrainé par le Crédit Mutuel du Sud-Ouest

MENTION à **Nuestras Madres** de César Diaz

**Official Secrets** de Gavin Hood

Prix du Public Parrainé par *l'Histoire*

### COMPÉTITION DOCUMENTAIRE - INÉDITS

**Les Orphelins de Sankara** de Géraldine Berger

Prix du Jury professionnel

Parrainé par le Syndicat Viticole de Pessac-Léognan

Prix Bernard-Landier du jury Lycéen

En hommage à l'ancien conseiller cinéma du Rectorat de Bordeaux

Prix du Public Parrainé par *l'Histoire*

### PANORAMA DU DOCUMENTAIRE

**Retour à Kigali, une affaire française** de Jean-Christophe Klotz

Prix du jury de la Ville de Pessac

### COMPÉTITION DOCUMENTAIRE D'HISTOIRE DU CINÉMA

**Un Américain nommé Kazan** de Claire Duguet

MENTION à **L'Image Originelle** de Pierre-Henri Gibert

### PRIX DU LIVRE D'HISTOIRE

**Et Tati créa Monsieur Hulot** de Jean-Claude Chemin, Locus Solus Éditions, 2019

MENTION SPÉCIALE attribuée à Denis Rossano pour **Un père sans enfant**, Allary Editions.

### PRIX PAPE CLÉMENT

**Serge Bromberg**, producteur, distributeur, réalisateur et musicien.

### THÈME 2020

**Le XIX<sup>ème</sup> siècle**