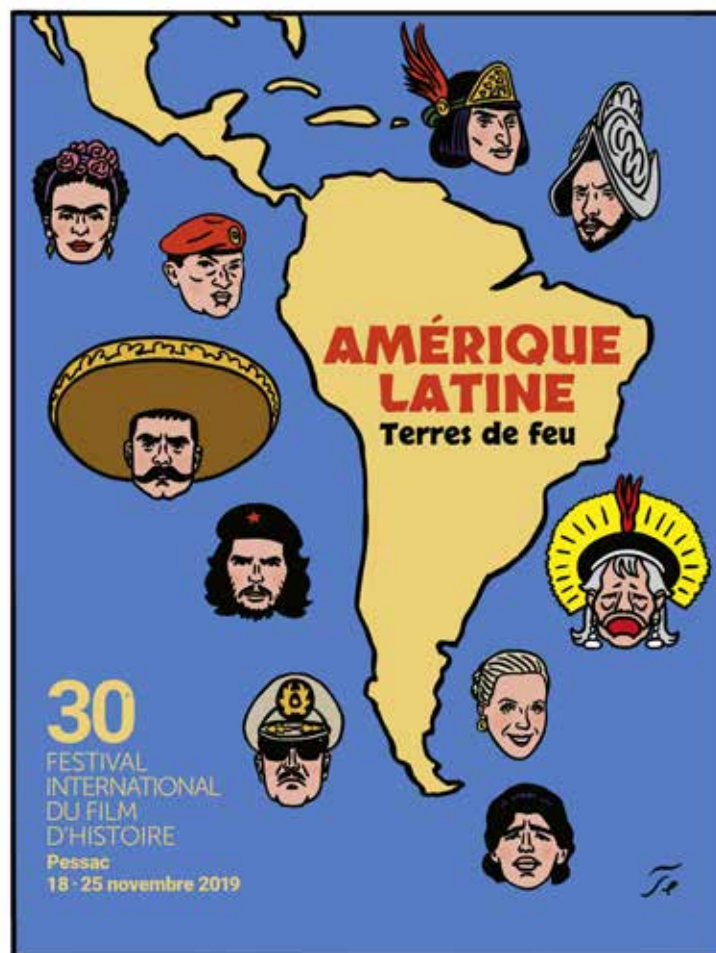




110 films, 50 débats et 30 avant-premières



L'affiche de la 30ème édition, troisième collaboration avec le dessinateur Floc'h

PARMI NOS INVITÉS

Patricio Guzmán, Kleber Mendonça Filho, Carmen Castillo, César Diaz, Melina León, Julie Gayet, Jean Labib, François Caillat, Maud Chirio, Gilles Bataillon, Anaïs Flechet, Jean Medelson, Stéphanie Beucher, Philippe Golub, Armelle Enders, Charlotte de Castelnau, Olivier Compagnon, Clément Thibaud, Johann Chapoutot...

60 FILMS CHOISIS PAR PIERRE-HENRI DELEAU

Agnus Dei (Lucía Cedrón, 2008) - **Bacurau** (Kleber Mendonça Filho, 2012) - **Les Bruits de Recife** (Kleber Mendonça Filho, 2012) - **Carnets de voyage** (Walter Salles, 2004) - **Le Cas Pinochet** (Patricio Guzmán, 2001) - **La Cienaga** (Lucrecia Martel, 2001) - **Le Courage du peuple** (Jorge Sanjinés, 1971) - **L'Étreinte du serpent** (Ciro Guerra, 2015) - **Guantanamo** (Juan Carlos Tabío et Tomas Gutierrez Alea, 1994) - **L'Histoire officielle** (Luis Puenzo, 1985) - **Même la pluie** (Iciar Bollain, 2010) - **Missing, porté disparu** (Costa-Gavras, 1982) - **No** (Pablo Larraín, 2012) - **Los Olvidados** (Luis Buñuel, 1950) - **La Première Charge à la machette** (Manuel Octavio Gómez, 1969) - **Salvador Allende** (Patricio Guzmán, 2004) - **Los Silencios** (Beatriz Seigner, 2017) - **Soy Cuba** (Mikhail Kalatozov, 1964) - **La Terre des hommes rouges** (Marco Bechis, 2008) ...

50 DÉBATS ET DE NOMBREUSES PERSONNALITÉS

AVEC LA REVUE L'HISTOIRE

Portraits de dictateurs avec Maud Chirio et Gilles Bataillon

XIXe : Le siècle des fondations des nations lation-américaines avec Clément Thibaud et Annick Lempérière

La Conquête: une catastrophe avec Alain Hugon, Gregorio Salinero et Carmen Bernard

Le Chaudron brésilien ou le grand mythe du métissage avec Anaïs Fléchet, Armelle Enders, Charlotte de Castelnau et Yves Saint-Geours

Cuba : Che Guevara, Fidel Castro, la force du mythe avec Olivier Compagnon et Jean Medelson

AVEC LE MONDE

L'Amazonie animé par Nicolas Bousier

AVEC SCIENCE-PO BORDEAUX

Grand Oral Science-Po/Sud Ouest avec Jean Mendelson

LES COMPÉTITIONS

Cinq compétitions :

- fiction cinéma (inédits)
- documentaire (inédits)
- panorama du documentaire
- documentaire d'histoire du cinéma

JOURNÉES ÉTUDIANTES - JEUDI 21 ET VENDREDI 22 NOVEMBRE

Journées consacrées aux étudiants avec de nombreux débats, des avant-premières et deux soirées musicales.

SÉANCES SPÉCIALES

> **AVEC FRANCE TÉLÉVISIONS**

> **AVEC ARTE**

> **AVEC LA DIRECTION DE LA MÉMOIRE, DU PATRIMOINE ET DES ARCHIVES DU MINISTÈRE DE LA DÉFENSE**

> **AVEC TOUTE L'HISTOIRE**

Prochain communiqué : le 22 octobre avec les films en compétitions et les jurys

Retrouvez plus d'informations sur la programmation sur www.cinema-histoire-pessac.com

Festival International du Film d'Histoire de Pessac
7, rue des Poilus 33600 Pessac

Contact presse : Frédérique Ballion
Tel : 05 56 46 69 82 - 06 33 17 57 53/ presse.festival.pessac@wanadoo.fr